

# KÜRDİLİHİCAZKÂR MERSİYE

"Simsiyah gözleriyle ne de çapkın bakardı"  
"Yosma"

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Hasan Oral ŞEN

(13.03.1998-Vişnezâde)

Usûl: Düyek

*KODA*

Sim si yah göz le ri y le ne de çap kın ba kar dı Gü lün ce gam ze le  
ri (SAZ.../.....) yü rek le ri ya kar dı (SAZ.../.....)  
Sel gi bi sev dâ o lup gö nül le re a kar dı (SAZ.../.....)  
Â şık la rı mes te den ne Yos may dı o öy le  
E vi min bah çe si Yos ma (SAZ.../...) yo lu mun göz cü sü Yos ma (SAZ.../...)  
Dal dan da la ko nar dı (SAZ.../.....) her câ iy di çok za man  
Vus la tı öm re be del iş ve si de pek ya man

.../.....

"Simsiyah gözleriyle ne de çapkın bakardı" devamı

(SAZ.../.....) Sa fâ sı na

do yul maz ce fâ sîn dan el a man (SAZ.../..)

Â şık la ra kas te den ne Yos may dı o öy le

E vi min bek çi si Yos ma (SAZ...)yo lu mun göz cü sü Yos ma (SAZ...)

Dr.Semra Özgün  
Nisan-2006

Simsiyah gözleriyle ne de çapkın bakardı  
Gülünce gamzeleri yürekleri yakardı  
Sel gibi sevdâ olup gönüllere akardı  
Âşıkları mesteden ne Yosma'ydı o öyle .

Daldan dala konardı hercâiydi çok zaman  
Vuslatı ömre bedel , işvesi de pek yaman  
Safâsına doyulmaz , cefâsından el aman  
Âşıklara kasteden ne Yosm'ydı o öyle .

NAKARAT: "Evimin bekçisi Yosma , yolumun gözcüsü Yosma ."

(Emektar köpek Yosma'ya Mersiye)